



Museum W is een huis vol verhalen over wat van waarde en betekenis was en is. Welke verhalen schuilen er allemaal achter de kunstwerken en objecten die er te zien zijn?

Een tocht door Museum W is als het bewandelen van iemands levenspad. Oftewel de kringloop van het leven toegelicht door oude en hedendaagse kunstwerken en objecten. Denk hierbij aan prehistorische urnen, prachtig zilverwerk, schilderijen, beelden, gebruiksvoorwerpen en bijzondere kleinoden uit meer dan zeven eeuwen.

Door met elkaar de dialoog aan te gaan worden kinderen geprikkeld om na te denken over allerlei onderwerpen. De letter W van het museum staat namelijk voor vragen die beginnen met Wie Wat Waar Waarom en Wanneer. Hoe interessant kan het zijn om samen met leeftijdsgenoten een aantal van deze vragen actief te verkennen door te kijken, te praten en te maken. Wat is jouw verhaal hierbij en waardoor laat jij je creatief inspireren?

CONTACT EN RESERVEREN

Elke museumles wordt begeleid door een museumdocent en kan plaatsvinden op dinsdag t/m vrijdag van 8:30 tot 11:00 uur. Afwijkende tijden zijn natuurlijk in overleg mogelijk.

Ben je geïnteresseerd en wil je een museumles reserveren? Neem dan contact op met Patrick Verhoeven via educatie.museumw@weert.nl of bel 06 41 23 03 22.

BASISONDERWIJS

Museum W biedt de volgende museumlessen voor kinderen uit het primair onderwijs aan. Een museumles wordt op maat aangeboden zodat deze goed aansluit bij het schoolprogramma en bij de les- en kerndoelen van de school.

LET OP! Vanaf 24 augustus gelden aangepaste prijzen voor onze museumlessen. Je vindt ze in dit document. De oude prijzen zijn nog te zien op de [Museum W website](#).





DIEREN IN HET MUSEUM

*Alleen een bezoek aan Museum W - tijdsduur 45 min.**

In het museum vertellen de leerlingen vanuit het kijken en de eigen beleving over de dieren die te ontdekken zijn in de diverse kunstwerken. De museumdocent begeleidt deze gesprekken en vult ze aan met kinderverhalen over de kunstwerken. Vervolgens worden er denk- en doevragen gesteld in relatie tot het kunstwerk en het vertelde verhaal.

**Tijdsduur kan in samenspraak aangepast worden.*

Praktisch:

- Voor wie: groep 1 t/m 4.
- Wat: een actieve les onder begeleiding van een museumdocent.
- Waar: in het museum.
- Groepsgrootte: 30 leerlingen. We werken met een halve groep (maximaal 15 leerlingen) per museumdocent. Mochten we wegens de grootte van de groep een derde museumdocent moeten inzetten tijdens het museumbezoek komt er € 55 extra bij aan kosten.
- Kosten: € 55.
- Betalen aan de kassa (pin only) of via een factuur.
- Minimaal twee weken van tevoren reserveren.
- Te reserveren via dit [aanmeldformulier](#).

Opmerking: Deze museumles kan uitgebreid worden met de **Vorbereidende les - Wat is een museum** op school.

LES- EN KERNDOELEN

Lesdoelen museumbezoek

- De leerlingen maken kennis met een museum, een plek voor kunst en erfgoed.
- De leerlingen kijken naar kunst en praten over werken uit verschillende periodes.
- De leerlingen verbinden kunstwerken met hun eigen fantasie door kinderverhalen.
- Door over kunst te praten vergroten de leerlingen hun woordenschat.

Kerdoelen kunst en cultuur

Kerdoel 35 C: De leerling ontwikkelt artistiek creatief vermogen.

-Betekenis geven

Kerdoel 37 A/B: De leerling maakt kunst en cultuur mee.

-Kunst en cultuur actief meemaken

-Kunst en cultuur in context

Kerdoel 4/7 Nederlands: De leerling voert gesprekken en verkent het gebruik van taal.



DIEREN IN HET MUSEUM

Deze uitgebreide versie bestaat uit drie lesonderdelen.

1. Voorbereidende les - Wat is een museum? - tijdsduur 30 min.*

Een introductieles op school ter voorbereiding op het museumbezoek waarbij de volgende vragen aan bod komen. *Wat is een museum en wat is kunst? Wat is er allemaal te zien in een museum? Hoe gedraag je je in een museum? en Welke dieren zijn er allemaal te ontdekken in kunstwerken?*

2. Museumbezoek - Dieren in het museum - tijdsduur 45 min.*

In het museum vertellen de leerlingen vanuit het kijken en de eigen beleving over de dieren die er allemaal te ontdekken zijn in de diverse kunstwerken. De museumdocent begeleidt deze gesprekken en vult ze aan met kinderverhalen over de kunstwerken. Vervolgens worden er denk- en doevragen gesteld in relatie tot het kunstwerk en het vertelde verhaal.

3. Verwerkingsopdracht - Knutsel een fantasiedier - tijdsduur 45 min. in het museum of tijdsduur zelf bepalen op school

Na het museumbezoek gaan de leerlingen zelf een fantasiedier knutselen dat gemaakt is van verschillende materialen en waarbij diverse technieken zijn toegepast. De eerder ontdekte dierenkunst dient hierbij als inspiratie voor het te maken kunstwerk.

Optioneel: expositie school - Expositie fantasiedieren

Op school worden de gemaakte kunstwerken geëxposeerd in een tentoonstelling voor de kinderen en hun familie.

**Tijdsduur van de verschillende lesonderdelen kunnen in samenspraak aangepast worden.*

Praktisch:

- Voor wie: groep 1 t/m 4.
- Wat: een actieve les onder begeleiding van een museumdocent.
- Waar: op school en in het museum.
- Groepsgrootte: 30 leerlingen. We werken met een halve groep (maximaal 15 leerlingen) per museumdocent. Mochten we wegens de grootte van de groep een derde museumdocent moeten inzetten tijdens het museumbezoek komt er € 55 extra bij aan kosten.
- Kosten: les op school € 40/ museumles € 55 / museumles en maakopdracht € 90.
- Betalen aan de kassa (pin only) of via een factuur.
- Minimaal twee weken van tevoren reserveren.
- Te reserveren via dit [aanmeldformulier](#).



LES- EN KERNDOELEN

Lesdoelen museumbezoek

- De leerlingen maken kennis met een museum, een plek voor kunst en erfgoed.
- De leerlingen kijken naar kunst en praten over werken uit verschillende periodes.
- De leerlingen verbinden kunstwerken met hun eigen fantasie door kinderverhalen.
- Door over kunst te praten vergroten de leerlingen hun woordenschat.

Lesdoelen verwerkingsopdracht en schoolexpositie

- De leerlingen maken beeldend werk op basis van een belangrijk thema of onderwerp.
- De leerlingen leren gevoelens uit te drukken in beeldend werk vanuit hun fantasie.
- De leerlingen maken kennis met verschillende materialen en technieken.
- De leerlingen leren reflecteren op hun eigen werk en op dat van anderen.
- De leerlingen leren zich uit te drukken in beeld, taal en gevoelens en deze te delen met anderen.
- De leerlingen presenteren hun werk in een schoolexpositie (optioneel).

Kerdoelen kunst en cultuur

Kerdoel 35 A/B/C: De leerling ontwikkelt artistiek creatief vermogen.

- Creatieve maak- en denkstrategieën*
- Ontwikkelen van creatieve vermogens*
- Betekenis geven*

Kerdoel 36 A/B: De leerling maakt kunstzinnige uitingen.

- Verbeelden en creëren*
- Kunstzinnige technieken en vaardigheden*

Kerdoel 37 A/B: De leerling maakt kunst en cultuur mee.

- Kunst en cultuur actief meemaken*
- Kunst en cultuur in context*

Kerdoel 4/7 Nederlands: De leerling voert gesprekken en verkent het gebruik van taal.



WAPENSCHILDEN IN MUSEUM W

Erfgoedles rondom wapenschilden - tijdsduur 45 min.

In het museum zijn diverse wapenschilden te zien die behoren bij belangrijke mensen, steden of andere gebeurtenissen uit de geschiedenis waarvan het portret of een kunstvoorwerp zich in de collectie bevindt.

Tijdens deze les neemt de museumdocent de leerlingen mee door de vaste collectiepresentatie. Vanuit het kijken vertellen de leerlingen over wat er allemaal te zien is in deze voorwerpen. De museumdocent begeleidt deze gesprekken en vult ze aan met achtergrondverhalen over de symbolen op deze wapenschilden. Vervolgens worden er denk- en doevragen gesteld in relatie tot het werk en het vertelde achtergrondverhaal.

Praktisch:

- Voor wie: groep 5 t/m 8.
- Wat: een actieve les onder begeleiding van een museumdocent.
- Waar: in het museum.
- Groeps grootte: 30 leerlingen. We werken met een halve groep (maximaal 15 leerlingen) per museumdocent. Mochten we wegens de grootte van de groep een derde museumdocent moeten inzetten tijdens het museumbezoek komt er € 55 extra bij aan kosten.
- Kosten: € 55 per 45 min.
- Betalen aan de kassa (pin only) of via een factuur.
- Minimaal twee weken van tevoren reserveren.
- Te reserveren via dit [aanmeldformulier](#).

LES- EN KERNDOELEN

Lesdoelen museumbezoek

- De leerlingen maken kennis met een museum, een plek voor kunst en erfgoed.
- De leerlingen kijken naar kunst en praten over werken uit verschillende periodes.
- De leerlingen verbinden kunstwerken met geschiedenis en erfgoed.
- Door over kunst te praten vergroten de leerlingen hun woordenschat.

Kerdoelen mens en tijd/ kunst en cultuur/ Nederlands

Kerdoel 27 A/B/C: De leerling verkent historische verschijnselen.

- Historische ontwikkelingen
- Tijd
- Doorwerking van het verleden

Kerdoel 37 A/B: De leerling maakt kunst en cultuur mee.

- Kunst en cultuur actief meemaken
- Kunst en cultuur in context

Kerdoel 4/7 Nederlands: De leerling voert gesprekken en verkent het gebruik van taal.



WEERT VAN HORNE STAD

Erfgoedles rondom Weert - tijdsduur 60 min.

In het museum zijn allerlei kunstvoorwerpen te zien die iets vertellen over Weert van Horne Stad en de middeleeuwse samenleving met de drie standen - de kerk, adel en burgerij. In deze les komen historische figuren en gebouwen, diverse wapens en wapenschilden, evenals allerlei gebruiksvoorwerpen aan bod.

Tijdens deze museumles bespreken de leerlingen, aan de hand van de voorwerpen, wat er allemaal te zien is. De museumdocent begeleidt deze gesprekken en vult ze aan met achtergrondverhalen. Vervolgens worden er denk- en doevragen gesteld in relatie tot het werk en het achtergrondverhaal dat is verteld.

Praktisch:

- Voor wie: groep 5 t/m 8.
- Wat: een actieve les onder begeleiding van een museumdocent.
- Waar: in het museum.
- Groepsgrootte: 30 leerlingen. We werken met een halve groep (maximaal 15 leerlingen) per museumdocent. Mochten we wegens de grootte van de groep een derde museumdocent moeten inzetten tijdens het museumbezoek komt er € 55 extra bij aan kosten.
- Kosten: € 65 per 60 min.
- Betalen aan de kassa (pin only) of via een factuur.
- Minimaal twee weken van tevoren reserveren.
- Te reserveren via dit [aanmeldformulier](#).

LES- EN KERNDOELEN

Lesdoelen museumbezoek

- De leerlingen maken kennis met een museum, een plek voor kunst en erfgoed.
- De leerlingen kijken naar kunst en praten over werken uit verschillende periodes.
- De leerlingen verbinden kunstwerken met geschiedenis en erfgoed.
- Door over kunst te praten vergroten de leerlingen hun woordenschat.

Kerdoelen mens en tijd/ kunst en cultuur/ Nederlands

Kerdoel 27 A/B/C: De leerling verkent historische verschijnselen.

- Historische ontwikkelingen
- Tijd
- Doorwerking van het verleden

Kerdoel 37 A/B: De leerling maakt kunst en cultuur mee.

- Kunst en cultuur actief meemaken
- Kunst en cultuur in context

Kerdoel 4/7 Nederlands: De leerling voert gesprekken en verkent het gebruik van taal.



TEKENEN IN MUSEUM W

De uitgebreide versie bestaat uit twee lesonderdelen.

Zolang er kunstenaars zijn wordt er getekend. Een tekening kan zowel een voorstudie of schets voor een kunstwerk zijn of als een autonoom tekenwerk. Hoe leuk kan het zijn om kunstwerken en objecten in Museum W te tekenen, of juist het karakteristieke en uitgesproken museumgebouw te verkennen met papier, potlood en houtskool?

1. Museumles op school - tijdsduur 60 min.

Eerst krijgen de leerlingen de nodige tekenvaardigheden aangeleerd op school door een tekendocent. Technieken en skills die ze tijdens het museumbezoek onder begeleiding van een museumdocent kunnen toepassen. De leerlingen maken hierbij kennis met schetsen, lijntekeningen, contouren, licht-donkervlakken, schaduwwerking, textuur, arceren en compositie.

2. Tekenles in het museum - tijdsduur 90 min.

Hoe stimuleer je kinderen om meer te laten tekenen? en Hoe leer je een kunstwerk of object écht kennen?
Door goed te kijken en te tekenen naar de waarneming. Tijdens deze museumles wordt er getekend naar wat je ziet. Het kunstwerk of object en het karakteristieke en uitgesproken museumgebouw worden door de leerlingen verkend met potlood en houtskool als kijkzintuig. Tevens is tekenen een manier om te vertragen en door na te tekenen verken je het kunstwerk grondig.

Praktisch:

- Voor wie: groep 5 t/m 8.
- Wat: een actieve les onder begeleiding van een teken- en museumdocent.
- Waar: op school en in en buiten het museum.
- Groepsgrootte: 30 leerlingen en we werken in het museum met een kleine groep (maximaal 10 leerlingen) per museumdocent. Mochten we wegens de grote van de groep een derde museumdocenten moeten inzetten tijdens het museumbezoek komt er € 80 extra bij aan kosten.
- Kosten: € 160 per 150 min.
- Betalen aan de kassa (pin only) of via een factuur.
- Minimaal twee weken van tevoren reserveren.
- Te reserveren via dit [aanmeldformulier](#).



TEKENEN IN MUSEUM W

Tekenles in het museum - *tijdsduur 90 min.*

Hoe stimuleer je kinderen om meer te laten tekenen? en Hoe leer je een kunstwerk of object écht kennen?
Door goed te kijken en te tekenen naar de waarneming. Tijdens deze museumles wordt er getekend naar wat je ziet. Het kunstwerk of object en het karakteristieke en uitgesproken museumgebouw worden door de leerlingen verkend met potlood en houtskool als kijkzintuig. Tevens is tekenen een manier om te vertragen en door na te tekenen verken je het kunstwerk grondig.

Praktisch:

- Voor wie: groep 5 t/m 8.
- Wat: een actieve les onder begeleiding van een teken- en museumdocent.
- Waar: in en buiten het museum.
- Groepsgrootte: 30 leerlingen en we werken in het museum met een kleine groep (maximaal 10 leerlingen) per museumdocent. Mochten we wegens de grote van de groep een derde museumdocenten moeten inzetten tijdens het museumbezoek komt er € 80 extra bij aan kosten.
- Kosten: € 90 per 90 min.
- Betalen aan de kassa (pin only) of via een factuur.
- Minimaal twee weken van tevoren reserveren.
- Te reserveren via dit [aanmeldformulier](#).

LES- EN KERNDOELEN

Lesdoelen museumbezoek

- De leerlingen maken kennis met een museum, een plek voor kunst en erfgoed.
- De leerlingen kijken naar kunst en architectuur uit verschillende periodes en tekenen deze naar waarneming. Tekenend helpt hen om beter te leren kijken.
- De leerlingen leren verschillende tekentechnieken zoals schetsen, lijntekening, contour, schaduwwerking, textuur en compositie.
- De leerlingen verkennen hun eigen expressiemogelijkheden en oefenen hun tekenvaardigheden.
- Door over kunst te praten vergroten de leerlingen hun woordenschat.

Kerdoelen kunst en cultuur

Kerdoel 35 C: De leerling ontwikkelt artistiek creatief vermogen.

-Betekenis geven

Kerdoel 36 A/B: De leerling maakt kunstzinnige uitingen.

-Verbeelden en creëren

-Kunstzinnige technieken en vaardigheden

Kerdoel 37 A/B: De leerling maakt kunst en cultuur mee.

-Kunst en cultuur actief meemaken

-Kunst en cultuur in context