



KIJK- & MAAKLES DOOR DANIELLE

Ga aan de slag met een kunstenaar – tijdsduur 90 min.

In de figuratieve, magische en vaak surrealistische tekeningen en schilderijen van Danielle Lemaire duiken verwijzingen op naar Indonesië en Nederlands-Indië, het land van haar vader. Danielle wil in haar kunst vertellen over een bijzondere geschiedenis van een mens of plek. Ze verzamelt foto's en teksten die ze gebruikt als basis voor haar tekeningen. Zo probeert ze een eigen wereld te creëren en de wereld te leren begrijpen.

Danielle is docent Beeldend bij het CKE (Cultuur & Kunst Eindhoven) waar ze teken- en schilderles geeft; ook geeft ze regelmatig privé workshops en tekenles aan de Design Academy.

Voor Museum W heeft Danielle speciaal een museumles ontwikkeld voor het voortgezet onderwijs. Tijdens deze inspirerende kijk- en maakles duik je met de groep in de tentoonstelling en ga je, onder begeleiding van de kunstenaar zelf, al tekenend aan de slag tussen de kunstwerken.

CONTACT EN RESERVEREN

Tentoonstelling *De geschiedenis is mijn gezelschap* van kunstenaar Danielle Lemaire is vanaf 12 april 2026 te zien in Museum W. Ben je geïnteresseerd of heb je nog vragen? Neem dan contact op met Patrick Verhoeven via educatie.museumw@weert.nl of bel 0495 531 920.



museumw.nl



IN GESPREK MET DE WERELD

De titel van de tentoonstelling *De geschiedenis is mijn gezelschap* verwijst naar de Indische achtergrond van de kunstenaar en het idee dat we allemaal een eigen familiegeschiedenis hebben, die een grote rol speelt in ons leven. Een familiegeschiedenis kies je niet zelf; die draag je met je mee.

Deze museumles zorgt ervoor dat je, net zoals een kunstenaar, reflecteert op jezelf en de wereld en je helpt bij het ontwikkelen van verbeeldingskracht en kritisch denken door te kijken en te maken.

De museumles wordt aangepast aan het betreffende basisonderwijsniveau en is op vier verschillende dinsdagen te boeken, namelijk: **14 april / 12 mei / 9 juni / 30 juni**

De museumles van 90 minuten wordt op deze dinsdagen gegeven **tussen 9:00-17:00 uur**.

Praktisch:

- Voor wie: vmbo/ havo/ vwo.
- Wat: een actieve les onder begeleiding van de kunstenaar.
- Waar: in het museum.
- Groepsgrootte: 30 leerlingen.
- Kosten: € 75. Betalen aan de kassa (pin only), via een factuur of met de CJP Cultuurkaart.
- Te boeken op dinsdag 14 april, 12 mei, 9 en 30 juni tussen 9:00-17:00 uur.
- Minimaal vier weken van tevoren reserveren.
- Te reserveren via educatie.museumw@weert.nl of bel 0495 531 920.

LEERDOELEN (algemeen)

- De leerlingen maken kennis met een museum als plek waar beeldende kunst en cultureel erfgoed te zien zijn.
- De leerlingen kijken gericht naar kunstwerken en praten erover.
- De leerlingen verkennen hun eigen expressiemogelijkheden en oefenen tekenvaardigheden.
- De leerlingen leren creatief denken en probleemoplossend werken.
- De leerlingen leren visueel reflecteren op een actueel thema d.m.v. het maken van beeldend werk.
- De leerlingen leren zich in beeld, taal en gevoelens uit te drukken en om deze ervaringen met anderen te delen.
- Door over kunst te praten wordt de woordenschat van de leerlingen vergroot (verrijking taalontwikkeling).

KERNDOELEN kunst en cultuur (onderbouw)

- SLO 48:** De leerling leert door het gebruik van elementaire vaardigheden de zeggingskracht van verschillende kunstzinnige disciplines te onderzoeken en toe te passen om eigen gevoelens uit te drukken, ervaringen vast te leggen, verbeelding vorm te geven en communicatie te bewerkstelligen.
- SLO 49:** De leerling leert eigen kunstzinnig werk, alleen of als deelnemer in een groep, aan derden te presenteren.
- SLO 50:** De leerling leert op basis van enige achtergrondkennis te kijken naar beeldende kunst, te luisteren naar muziek en te kijken en luisteren naar theater-, dans- of filmvoorstellingen.
- SLO 52:** De leerling leert mondeling of schriftelijk te reflecteren op eigen werk en werk van anderen, waaronder dat van kunstenaars.

LEERDOELEN MUSEUMBEZOEK (bovenbouw)

- Beeldende vorming:** actieve werkvormen om te oefenen met het benoemen van de voorstellings- en vormgevingsaspecten.
- Ckv:** museumbezoek als culturele en kunstzinnige activiteit of voor het opdoen van een nieuwe kunstervaring (receptie en reflectie).